

atlantic harp duo

MARTA POWER – ELIZABETH JAXON

WWW.ATLANTICHARPDUO.COM

Biographie

Fondé en 2006 par Marta Power et Elizabeth Jaxon, toutes deux originaires de la région des grands lacs aux États-Unis, l'Atlantic Harp Duo, basé à Paris, se produit régulièrement des deux côtés de l'Atlantique. Souvent invité aux festivals à l'étranger, le duo a été entendu aussi en Amérique du Sud, en Asie et plus récemment en Australie.

Marta Power et Elizabeth Jaxon se forment toutes deux dans la classe d'Isabelle Perrin à l'École Normale de Musique de Paris. Lauréate de concours internationaux tels que le 4e concours Félix Godefruid, ou le North London Festival of Music and Drama, Marta Power obtient son Diplôme de Concertiste en 2008, ainsi qu'une Licence de musicologie à la Sorbonne. Elizabeth Jaxon obtient en 2006 un Bachelor's of Music à l'Université de l'Illinois – où elle étudie avec Ann Yeung – et son Diplôme de Concertiste à l'École Normale de Musique de Paris en 2009. Elle est lauréate de plusieurs concours, dont le Premier Concours International de Harpe de Szeged en Hongrie. Elle a également participé au prestigieux International Harp Contest d'Israël en 2009. Marta Power se produit régulièrement sur scène, partageant son temps entre les spectacles et l'enseignement à Paris. Entre 2010 et 2013, Elizabeth Jaxon tient les postes de professeur de harpe au Mahidol University à Bangkok ainsi que de harpe solo à l'Orchestre Philharmonique de Thaïlande. Depuis 2014, elle est installée aux Pays-Bas.

Soucieuses de la justesse artistique de leurs interprétations, Marta Power et Elizabeth Jaxon bénéficient des conseils de nombreux compositeurs, comme Jean-Michel Damase, Bernard Andrès ou Caroline Lizotte. Par la variété sonore et les possibilités techniques croissantes qu'offre l'emploi de deux harpes, l'Atlantic Harp Duo cherche à enrichir le répertoire de la harpe par de nouvelles transcriptions ou créations, dont elles sont à l'origine de plusieurs commandes.